

FORMULARIO DE PROGRAMA DE SEMINARIOS ELECTIVOS DE PREGRADO

Secretaría de Asuntos Académicos - Facultad de Psicología U.N.R.

1. PRESENTACIÓN	
1.1. TÍTULO DEL SEMINARIO:	eren tos enlagades er i - Lo
	a pyropoden la ce jaka s
Púberes y adolescentes en la clínica psicoanalítica	Grano ni strada impetida
1.2. PERÍODO	ez dokumenten ette stosiulita
2025- 2027	
1.3. CUATRIMESTRE	
Primer cuatrimestre	
2. ESTRUCTURA DOCENTE:	
2.1 DOCENTE A CARGO:	
Ps. Celina Mirada	
2.2 DOCENTE CO-RESPONSABLE (si lo hubiera):	e e e especial de la compansión de la comp
2.3 EQUIPO DOCENTE (si lo hubiera):	
Entropy and a second of the se	tine obstalling zambinovale

3. FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA.

a) Fundamentación de la temática en relación a: Plan de Estudios, incumbencias profesionales y pertenencia a la actualidad del campo científico de la Psicología.

La propuesta de seminario "Púberes y adolescentes en la clínica psicoanalítica" se enmarca en el área temática "Intervenciones" ya que contempla como contenido un marco teórico, el psicoanálisis, así como también un ámbito de intervención pudiendo ser, entre los enunciados en la convocatoria, la clínica y el social /comunitario.

Existe, en el trayecto que traza la dimensión fálica, un tiempo y un espacio donde

podemos ubicar lo que llamamos pubertad y lo que llamamos adolescencia. Se trata de la salida de una pertenencia pasiva al fantasma parental hacia una constitución subjetiva en el campo del lenguaje.

Este pasaje da una tonalidad particular al paisaje sonoro del analista cuyo deseo lo conduce a la clínica con púberes y adolescentes ya sea en el ámbito privado o en los efectores públicos. Es así como la propuesta contempla abordar desde la lectura de textos ya recorridos por el estudiante, en las diferentes materias cursadas, un tiempo subjetivo en el que el psicoanálisis puede aportar y apostar al reemplazo de lo real de la muerte por un lazo al padre.

La virginidad, su conservación y su pérdida, sabiendo que no se trata exclusivamente de una cuestión genital, forma parte de los contenidos que favorecerán al tratamiento de la temática. En el Tabú de la virginidad, Freud se pregunta acerca de la posición de los pueblos primitivos ante la virginidad siendo en su mayoría estimada y exigida. De este valioso texto freudiano, ¿qué elementos observados por él nos ayudan a interrogar la época actual en relación a esta posición? ¿A qué conjeturas podemos arribar poniendo en relación la pretensión de un estado de pureza y una creencia que haga consistir como verdadera la propiedad exclusiva de un cuerpo?

En este tiempo subjetivo reconocemos la predominancia del lazo social tan bien ponderado y, en más de una ocasión, oscurecido por el exceso del frenesí. Esta observación es posible desarrollarla dando lugar al trabajo sobre la Identidad y las identificaciones a partir de lo que Freud distinguió como desasirse de la autoridad parental y el segundo despertar sexual. El tratamiento del lazo social no solo pondera lo simbólico de una cultura, las consecuencias del Ideal y exigencias del Super yo sino que también

TAO DE ASSECTION SOLO COLORES DE LA COLORES

arroja comprensión a lo que en el esquema lambda Lacan nombra como eje imaginario. Tendremos oportunidad de poner en consideración los destinos pulsionales vuelta sobre sí mismo y el trastorno hacia lo contrario a los fines de aproximarnos a la constitución del moi y el otro en una dialéctica que involucra al semejante.

Si de movimientos pulsionales se trata, será de importancia destacar el voyeurista/exhibicionista y el sádico/masoquista. Abordajes que pretenden no dejar a un lado los significantes de una época que se compone de dar/darse a ver al mismo tiempo que resuenan, en el decir popular, con insistencia y complicidad, un variado menú de palabras que intentan nombrar el "no" de la relación sexual. De lo anterior se despliega que se hará uso de los contenidos planteados en cada unidad temática como herramientas de lectura para interrogar las expresiones sintomáticas de los adolescentes y púberes en la actualidad. Para ello nos orientará la pregunta ¿qué manifestaciones podemos interpretar como efecto de aquello que los adolescentes transitan por primera vez como el desengaño de la inexistencia de una verdad absoluta? No es sin esta orientación que orientaremos las clases hacia el lugar del deseo del analista. Con respecto a las intervenciones nos preguntaremos sobre la colocación del analista ante la escucha de un sujeto que es esperable que (tratándose de adolescencia), desde su enunciación, haga consistir la existencia del universal del falo como no fallida. En el recorrido de un análisis, ¿Qué implicancias puede tener propiciar la dimensión de lo cómico, para hacer operar la negación a favor de la aparición de lo falso? Estas y otras preguntas, consecuencias de escucharnos, irán haciendo camino con la intención de que los estudiantes profundicen los saberes adquiridos y su puesta en cuestión para ser articulados en los posibles territorios de intervención con púberes y adolescentes. Como se mencionó en las primeras líneas de la fundamentación, se trata de un tiempo -espacio en el trayecto de la dimensión fálica y, por lo tanto, no se restringe de manera excluyente al tiempo cronológico, corte etario de tipo evolutivo. La propuesta del seminario se apoya en el discurso del psicoanálisis, por lo que la direccionalidad hacia adelante es con movimientos regresivos, a la expectativa del despliegue del futuro anterior en el que las manifestaciones del inconciente, circunscriben, en la precisión de un detalle, la indeterminación del sujeto.

b) Sugerencia de asignaturas cursadas y aprobadas de la Carrera.

Tratándose de un seminario que apuesta a leer los conceptos psicoanalíticos fundamentales a la luz de un tiempo singular de la subjetividad, es posible que los alumnos se sirvan de las lecturas recorridas en las diferentes materias cursadas desde primer año, especialmente:

Psicología, psicoanálisis I, Teoría social, Epistemología de la psicología y el psicoanálisis, Psicoanálisis II, Salud pública y salud mental, Clínica I y Clínica II, intervenciones en niñez y adolescencia.

4. OBJETIVOS (en términos de competencias a lograr por los estudiantes y/o de actividades para las que capacita la formación impartida):

4.1 OBJETIVOS GENERALES:

-Ubicar la pubertad como salida del periodo de latencia y la adolescencia como un tiempo que pretende reemplazar lo real de la castración por un lazo a lo simbólico de una cultura.

- -Especificar que el lazo social es efecto del pasaje de una pertenencia pasiva al fantasma parental hacia una constitución subjetiva en el campo del lenguaje.
- -Ponderar las incidencias que los discursos actuales pueden ejercer sobre este tiempo subjetivo en que el sujeto bascula entre lo renegatorio de la castración y la creencia del universal.

-Crear coordenadas de lectura para interrogar los conceptos abordados en el transcurso de la carrera y su alcance en la práctica psicoanalítica con púberes y adolescentes.



4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- -Especificar la emergencia del semejante puntualizando la constitución del moi/otro en el esquema lambda de Jacques Lacan.
- -Favorecer a que los estudiantes se sirvan del contenido teórico para considerar los movimientos pulsionales exhibicionismo/voyeurismo, sadismo/masoquismo y sus expresiones durante la pubertad y la adolescencia.
- Interrogar la virginidad, su conservación y su pérdida asumiendo que no se trata solo de una cuestión genital.
- -Desarrollar posibles complejizaciones del devenir sexual que puedan ocasionar desenlaces cuyas consecuencias sean sancionadas de diferentes formas por instituciones de la sociedad.
- Analizar los alcances del quehacer del analista y sus posibles implicancias sobre sujetos que, en su tiempo subjetivo, hacen consistir la existencia universal del falo como no fallida.
- Evaluar la dimensión de lo cómico en las intervenciones del analista que apuesta al recurso de la negación a favor de la aparición de lo falso contrarrestando la ilusión de la verdad absoluta.

5. PROGRAMA ANALÍTICO DE TEMAS Y BIBLIOGRAFÍA CORRESPONDIENTE.* (Completar siguiendo la Guía Normas APA 7ma. edición).

UNIDAD TEMÁTICA I: Púberes y adolescentes ¿Quiénes son?

CONTENIDOS:

- 1. Dimensión fálica. Su construcción: Devenir y detenciones.
- 2. Caracterizaciones Freudianas de la adolescencia: Periodo de latencia, desasirse de la autoridad paterna, segundo despertar sexual. Super yo. Ideal del yo.
- 3. La significación absoluta.
- 4. Los límites de la metáfora. Delirios. Del frenesí a la tragedia.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

Freud, S. (1905). Tres ensayos de teoría sexual. En Obras completas: Sigmund Freud (Vol. 6, pp. 109–224). Amorrortu Editores. Buenos Aires.

Freud, S. (1909) La novela familiar de los neuróticos. En Obras completas: Sigmund Freud (Vol.8, pp.218). Amorrortu Editores. Buenos Aires.

Lacan, J. (2005). La significación del falo. En Escritos 2. (pp.665-675). Siglo veintiuno. Buenos Aires.

Lacan, J. (1957-1958) La significación fálica y el significante falo. En Seminario V Las formaciones del inconsciente. Paidós. Buenos Aires.

Lacan, J. (1957-1958) La lógica de la castración: los tres tiempos del edipo. En Seminario V Las formaciones del inconsciente (pp.185-220) Paidós. Buenos Aires.

BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

Lacan, J. (1974) Prefacio a El despertar de la primavera. En Otros Escritos. Paidós. Buenos Aires.

Díaz. G y Hillert, R. (1998) El tren de los adolescentes. Lumen, Buenos Aires.

Freud, S. (1923-1925) El yo y el ello. Obras completas (Vol. 19, pp. 21-59). Amorrortu Editores. Buenos Aires.



UNIDAD TEMÁTICA II: Un lazo social hacia la cultura

CONTENIDOS:

- 1. Identidad, Identificaciones. Mimesis
- 2. Esquema lambda. El eje imaginario. La dimensión del semejante: moi/otro.
- 3. Movimientos pulsionales. Voyeurismo/exhibicionismo. Sadismo/masoquismo.
- 4. Destinos pulsionales. Vuelta sobre la persona propia y trastorno hacia lo contrario.
- 5. El punto capitoné. Efectos de sentido. Suicidios. Delinquir.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

Freud, S. (1913) Tótem y Tabú. En Obras Completas: Sigmund Freud. (Vol. XIX) Amorrortu editores. Buenos Aires.

Freud, S. (1920) Más allá del principio del placer. En Obras Completas: Sigmund Freud (Vol. XVIII, pp.162). Amorrortu Editores. Buenos Aires.

Sigmund, F. (1915) Pulsiones y destinos de pulsión. En Obras Completas: Sigmund Freud (Vol. XIV) Amorrortu Editores. Buenos Aires.

Freud, S. (1924) El problema económico del masoquismo. En Obras Completas: Sigmund Freud (Vol. XIX) Amorrortu Editores. Buenos Aires.

Freud, S. (1921) Psicología de las masas y análisis del yo. En Obras completas: Sigmund Freud (Vol. XVIII) Amorrortu Editores. Buenos Aires

Lacan, J. (1954-1955) Seminario II El yo en la Teoría de Freud y en la Técnica Psicoanalítica. Paidós. Buenos Aires.

Lacan, J. (1957-1958) La metáfora paterna I. En Seminario V Las formaciones del Inconciente, Paidós, Buenos Aires.

Lacan, J. (1957-1958) La metáfora paterna II. En Seminario V Las formaciones del Inconciente. Paidós. Buenos Aires.

Paola, D. (2005) Erradamente la pulsión en la dirección de la cura y en lo incurable. Homo Sapiens Ediciones. Buenos Aires.

BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

Harwicz, Ariana (2015) La débil mental. Mar dulce. Buenos Aires.

Lacan, J. (1963 -1964) Desmontaje de la pulsión en Seminario XI Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis. Paidós. Buenos Aires.

UNIDAD TEMÁTICA III: La virginidad

CONTENIDOS:

- 1. La virginidad. Su conservación y su pérdida. El estado puro.
- 2. La ponderación de la virginidad en los pueblos primitivos y en la actualidad.
- 3. El sentido de propiedad sobre el cuerpo. Estadio del espejo y narcisismo.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

Freud, S. (1910) El tabú de la virginidad. En Obras Completas: Sigmund Freud (Vol. XI) Amorrortu Editores. Buenos Aires.

Freud, S. (1914-1916) Introducción del narcisismo. En Obras Completas: Sigmund Freud (Vol. XIV) Amorrortu Editores. Buenos Aires.

Lacan, J. (2003) El estadio del espejo como formador de la función del yo (*je*) tal como se nos revela en la experiencia psicoanalítica. En Escritos I (pp. 86-94). Siglo Veintiuno Editores. Buenos Aires.

Bertolucci, B. (Director). (2012). Io e te [Película]. Medusa Film productora.

BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

Freud, S. (1931) Sobre la sexualidad femenina. En Obras Completas: Sigmund Freud (Vol.IV). Amorrortu Editores. Buenos Aires.

Vitolo, L. (2020) La lógica del daño. Odelia. Buenos Aires.



UNIDAD TEMÁTICA IV: Intervenciones del analista

CONTENIDOS:

- 1. Deseo del analista y su colocación ante la escucha.
- 2. Dimensión de lo cómico en la dirección de la cura.
- 3. Suposición de saber y la consistencia del universal fálico.
- 4. Discurso del analista en ámbitos sociales y comunitarios.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

Lacan, J. (1963-1964) Clases Presencia del analista, Análisis y verdad o el cierre del inconsciente, Del sujeto al que se supone saber, de la primera diada, y del bien, De la interpretación a la transferencia. En Seminario XI Los conceptos fundamentales del psicoanálisis. Paidós. Buenos Aires.

Lacan, J. (1957-1958). Clases El fatuo-millonario, El poco de sentido y el paso de sentido, Atrás, Caballo. En Seminario V Las formaciones del Inconciente. Paidós. Buenos Aires.

Freud, S. (1905) El chiste y las variedades de lo cómico. En Obras Completas: Sigmund Freud (Vol. VIII). Amorrortu Editores. Buenos Aires.

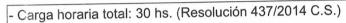
Covili, A (2006) Situaciones en crisis. Asistencia e intervenciones en las problemáticas de adicciones, consumos y violencias en contextos de vulnerabilidad social [Manuscrito inédito]. Jornadas de infancia de la Municipalidad de Rosario.

BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

Lacan, J. (1988) La dirección de la cura y los principios de su poder. En Escritos II. Siglo Veintiuno. Buenos Aires

Freud, S. (1937) Análisis terminable e Interminable. En Obras Completas: Sigmund Freud (Vol. XXIII Amorrortu Editores. Buenos Aires.

6. CONDICIONES DE CURSADO Y APROBACIÓN. 6.1. CURSADO



- Asistencia: 85%



La evaluación será continua durante el cursado del seminario ponderando la lectura y la participación en clase. Hacia el final del cuatrimestre se desarrollará una monografía en la que el estudiante utilizará los contenidos propuestos para hacer lecturas posibles de algún recorte relativo a púberes y adolescentes. Podrán ser viñetas de humor, letras de canciones, notas periodísticas, posteos en redes sociales, u otros que el estudiante considere apropiado para desarrollar su trabajo interpretativo articulando los contenidos desarrollados. Aprobada la monografía se dará lugar a su defensa de manera oral.

7. PLANIFICACIÓN SECUENCIAL DE CLASES. (El número de clases no podrá exceder el número de semanas de clases establecidas por Calendario Académico para cada cuatrimestre, a saber quince (15) semanas de clases. La planificación se entiende como un plan de trabajo flexible que está sujeto a cambios o eventualidades sobre todo en lo que refiere a cantidad de clases.)

UNIDAD	BIBLIOGRAFÍA	CLASES
	Presentación del seminario	1
1	El trayecto de la dimensión fálica. Su construcción: Devenir y detenciones.	2
1	Caracterizaciones Freudianas de la adolescencia. Periodo de la latencia, segundo despertar sexual, desasirse de la autoridad parental	3
1	Super yo-Ideal del yo. La significación absoluta.	4
1	Los límites de la metáfora. Delirios. Del frenesí a la tragedia.	5
2	Identidad. Identificaciones. Mimesis	6

Esquema Lambda. Eje Imaginario moi-otro y la dimensión del semejante.	7
Voyeurismo/exhibicionismo. Sadismo/masoquismo. Destinos pulsionales: trastorno hacia lo contrario y la vuelta hacia la persona propia	8
El punto capitoné. Efectos de sentido. Suicidios. Delinquir.	9
La virginidad. El estado de pureza. Posiciones de los pueblos primitivos. Lecturas sobre la actualidad	10
El sentido de propiedad del cuerpo. Estadio del espejo y narcisismo	11
Intervenciones del analista. La colocación ante la escucha. Suposición de saber y la consistencia en la existencia universal del falo como no fallida.	12
La dimensión de lo cómico en la dirección de la cura. Ámbitos sociales y comunitarios desde el discurso del psicoanálisis	13
Presentación de monografías. Defensa y Evaluación	14
Presentación de monografías. Defensa y Evaluación	15
	Voyeurismo/exhibicionismo. Sadismo/masoquismo. Destinos pulsionales: trastorno hacia lo contrario y la vuelta hacia la persona propia El punto capitoné. Efectos de sentido. Suicidios. Delinquir. La virginidad. El estado de pureza. Posiciones de los pueblos primitivos. Lecturas sobre la actualidad El sentido de propiedad del cuerpo. Estadio del espejo y narcisismo Intervenciones del analista. La colocación ante la escucha. Suposición de saber y la consistencia en la existencia universal del falo como no fallida. La dimensión de lo cómico en la dirección de la cura. Ámbitos sociales y comunitarios desde el discurso del psicoanálisis Presentación de monografías. Defensa y Evaluación

8. ANTECEDENTES ESPECÍFICOS DE LOS DOCENTES DICTANTES (completar sólo los antecedentes específicos para el dictado del Seminario).

DOCENTE	A CARGO: Ps. Cel	na Mirada	
Título:	Psicóloga	Año: 2011	
Anteceder	ntes específicos par	a el dictado del Seminario	io.
a) Docencia	a:		

Ayudantía en Cátedra Epistemología. Año 2003 a 2006 Adscripción en Cátedra Clínica I Año, Año 2012-2014 Expte. 5434/13 Primera Adscripción en Cátedra Psicoanálisis II, Año 2021-2023 Resolución 156/21 CD Segunda Adscripción en Cátedra Psicoanálisis II, Año 2023- Actualidad

b) Formación:

Psicóloga, Facultad de Psicología. UNR

Cursos y talleres:

Taller de lectura Seminario XI Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis a cargo de miembros de la Escuela de Psicoanálisis Sigmund Freud Rosario. De marzo 2023 a diciembre 2023.

Pubertad. Clínica y lógica psicoanalítica a cargo de Alfredo Ygel y Liliana Donzis en Yoica, espacio de difusión y transmisión. De marzo a Julio 2024.

Clínica con niños, púberes: Actualidad y acto a cargo de Liliana Donzis en Escuela Freudiana de Buenos Aires. En curso desde Abril 2024.

Taller de lectura Seminario VII La Ética del psicoanálisis a cargo de miembros de la Escuela de psicoanálisis Sigmund Freud Rosario. En curso desde marzo 2024.

c) Investigación:

Investigación en la Cátedra Psicoanálisis II "El significante del Otro tachado: Continuidad epistémica de la problemática del final de análisis freudiano", PSI 270, Director: Roberto Bertholet

Investigación en la Cátedra Psicoanálisis II "La satisfacción pulsional y su articulación al objeto a en la repetición del síntoma", Director: Roberto Bertholet

d) Extensión:

Residencia de pregrado en el Hospital Provincial de Rosario. Áreas de Intervención interdisciplinarias: Guardia y maternidad. Año 2011

Dispositivo territorial La Cerámica. Participación en el proyecto de la Agencia Local de Prevención y Abordajes de Consumos Problemáticos en jóvenes. Año 2023

e) Otros:

Mirada, C. (Actualmente). Seminario Para que eso se anude. Clínica con Púberes y adolescentes. [Disertante]. Escuela de psicoanálisis Sigmund Freud Rosario.

Pellicore, S y Mirada, C. (29-30 de agosto de 2024). Investigar en la Universidad Pública. Debates actuales y futuros posibles [Disertante]. XIII Jornadas de Investigación en

EN B

Psicología. Rosario

Mirada, C. (23 y 24 de Agosto 2024). Vigencia del acto de invitar a hablar: la responsabilidad del sujeto. Disertante. Espacio cultural Universitario. Rosario.

Mirada, C. (26, 27 ,28 de Septiembre de 2023). Analistas hablando de su práctica. [Disertante]. III Jornadas del Departamento de psicoanálisis. Facultad de psicología-UNR

Pellicore, S y Mirada, C. (5, 6,7 de octubre de 2023). Feminidad. Madre, niño y neurosis [Disertante]. VIII Congreso Internacional de psicología del Tucumán.

Mirada, C. (Marzo 2019 a Diciembre 2021). Seminario Jugar lo jugado. Clínica con niños, púberes y adolescentes. [Disertante]. Escuela de Psicoanálisis Sigmund Freud Rosario.

Mirada. C (27, 28,29 de septiembre 2018). Problemáticas de los niños, niñas y adolescentes en la actualidad. [Disertante] El psicoanálisis interpelado: ¿una política de la resistencia o una práctica de la diferencia? CONGRESO INTERNACIONAL DE PSICOANÁLISIS – UNR

DOCENTE CO-RES	PONSABLE (si lo h	nubiera):		
Título:	Año:			
Antecedentes espe	cíficos para el di	ctado del Seminari	0.	
a) Docencia:				
b) Formación:				
c) Investigación:			618	The Section of Livery Control of the Control
d) Extensión:				7
e) Otros:				

Integrantes del Equipo docente. (Si lo hubiera)

1- Nombre y Apellido:

Título:

Función en el Seminario:

		LLa
2- Nombre y Apellido: Título: Función en el Seminario:		1
3- Nombre y Apellido: Título: Función en el Seminario:		
Participantes invitados. (Si los hubiera)	3	
Nombre, Apellido:		
Tema a dictar:		

Cantidad de clases: